



Pictura delectat (Cic. fam. 7, XXIII). Valorizzazione delle pitture parietali al Parco della Valle dei Templi di Agrigento

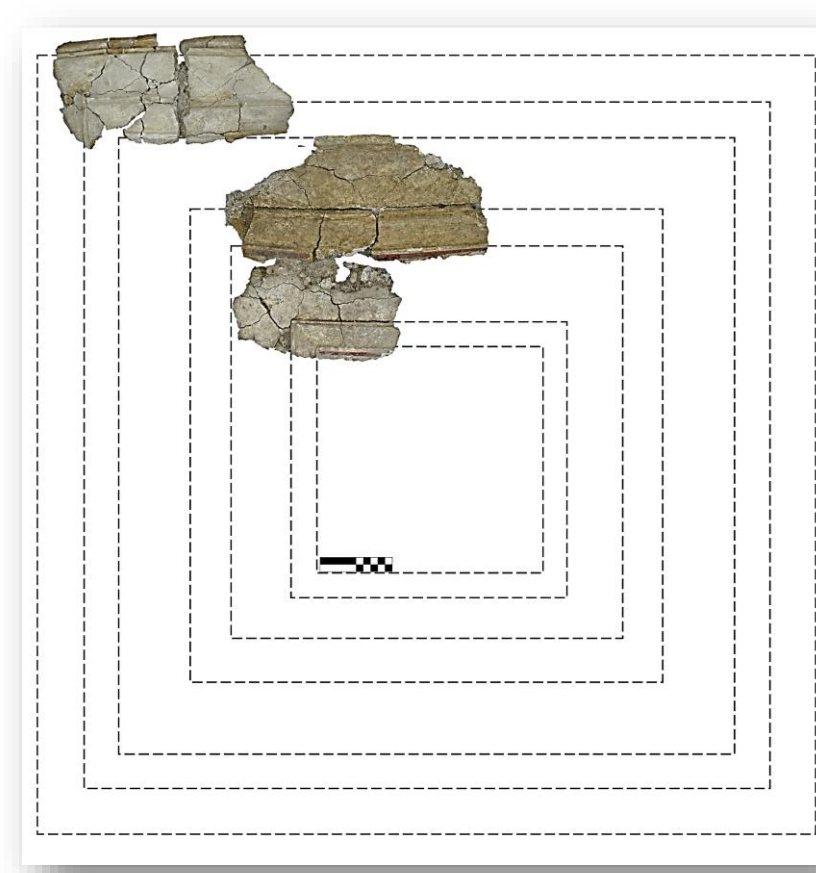
Valentina Caminneci, Giuseppe Lepore, Maria Serena Rizzo

Una vera e propria svolta all'attività scientifica del Parco della Valle dei Templi ha impresso la scoperta del magnifico contesto della casa III M nel Quartiere ellenistico-romano di Agrigento da parte dell'équipe dell'Università di Bologna diretta dal Prof. Giuseppe Lepore. Il progetto *Pinxerunt* nasce con l'intento di promuovere iniziative di studio e di valorizzazione delle pitture parietali. Una delle finalità più rilevanti è la formazione di giovani ricercatori, e ogni anno il Parco bandisce alcune borse di studio per la partecipazione agli scavi e alla catalogazione. La condivisione dei risultati conseguiti è l'ultimo atto di questo laboratorio della conoscenza. Nel 2019 è stata allestita una mostra dal titolo *I colori di Agrigentum*. Nuovi progetti espositivi riguardano la valorizzazione dei ritrovamenti delle campagne degli anni 2021-2024. Le indagini sono state estese al IV isolato a Nord delle terme tardoantiche dove sono state messe in luce le fondazioni di un edificio monumentale e i resti degli apparati decorativi. Il progetto *I colori di Eraclea*, sulle pitture e gli stucchi delle case di Heraclea Minoa, prevede il riallestimento dell'*antiquarium* dell'area archeologica.

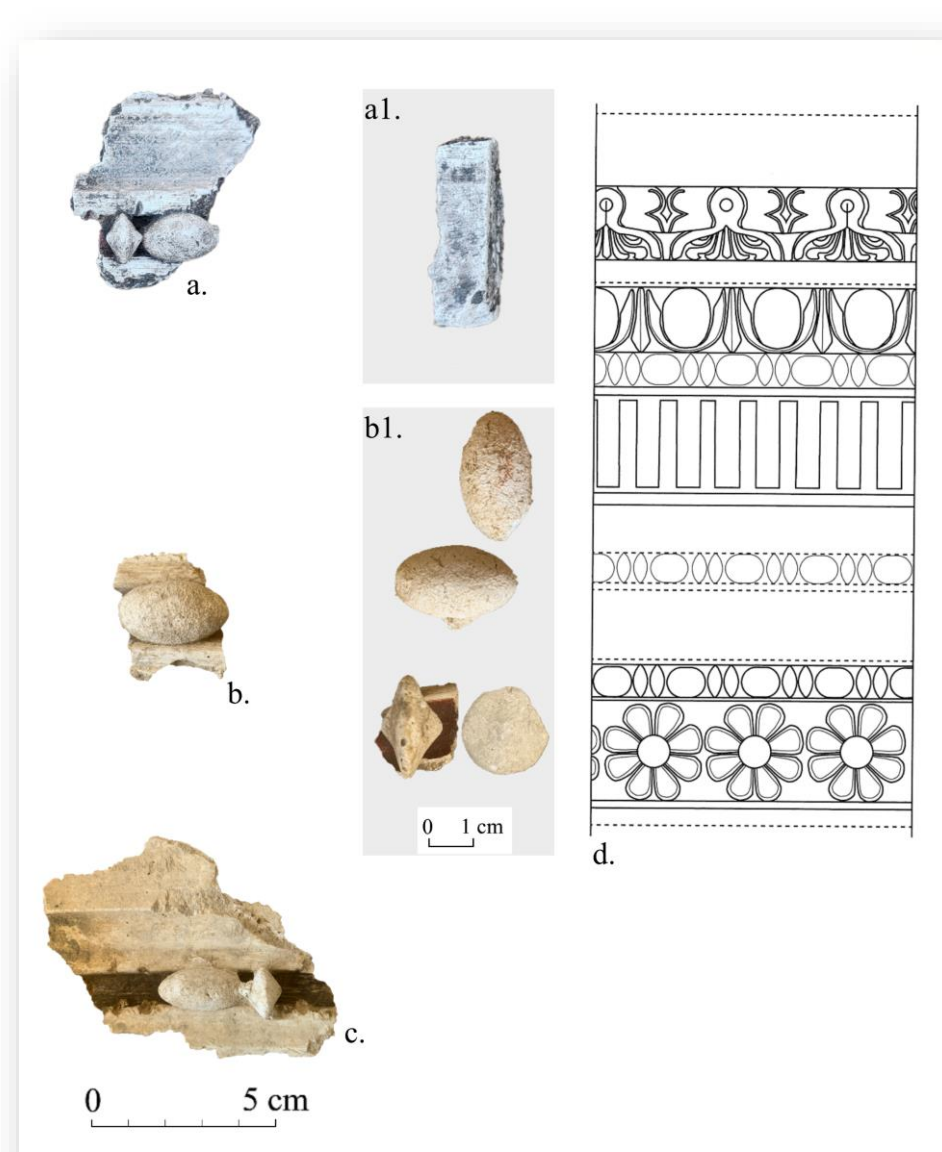
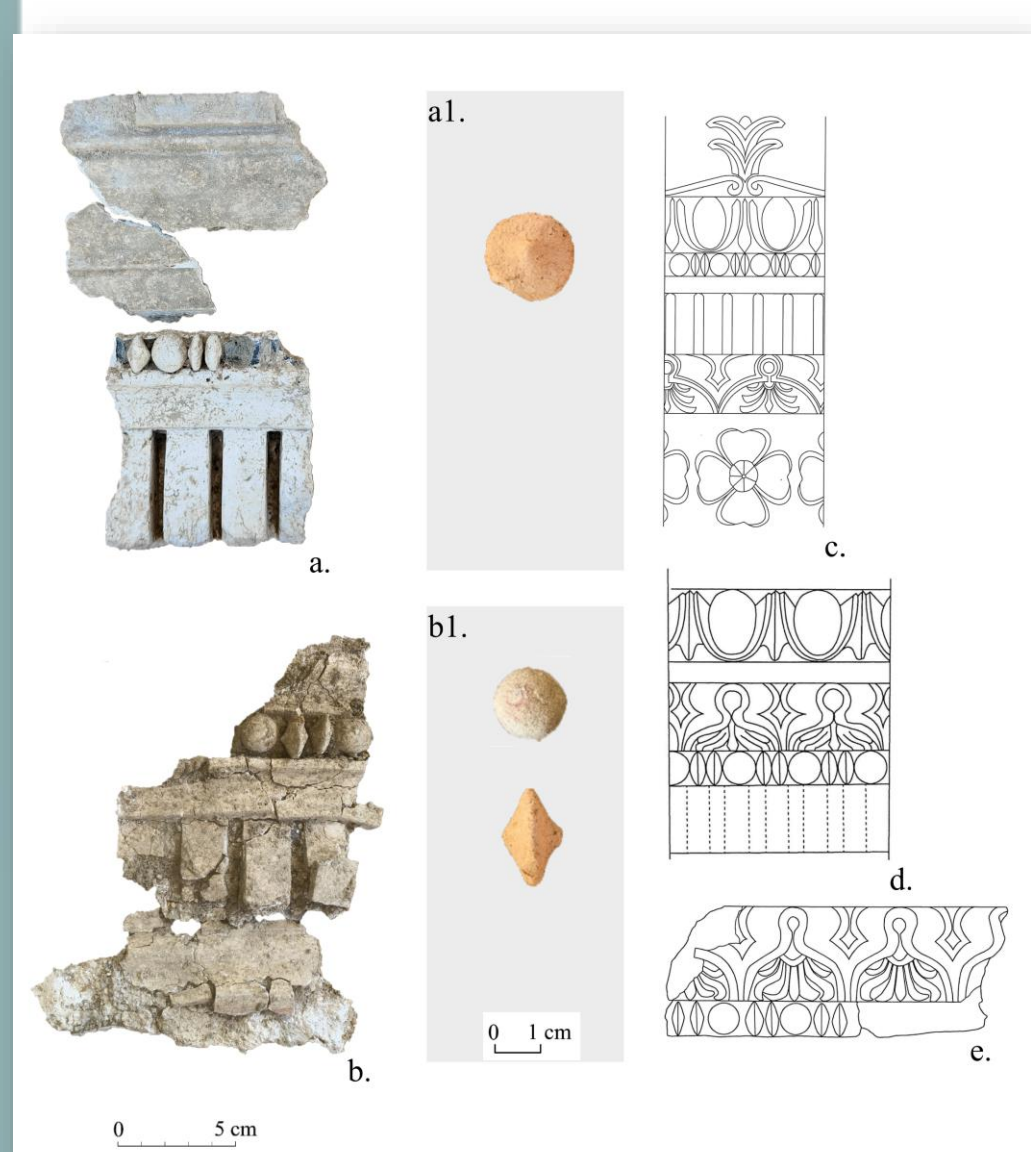
AIRPA VII  
La pittura parietale in museo  
Ostia antica, 20-22 giugno 2024



**PROGETTO PINXERUNT- I COLORI DI AGRIGENTUM**



**SCAVI NELL'INSULA IV- ALLESTIMENTO EX SCUOLA RURALE**



**I COLORI DI HERACLEA MINOA**

