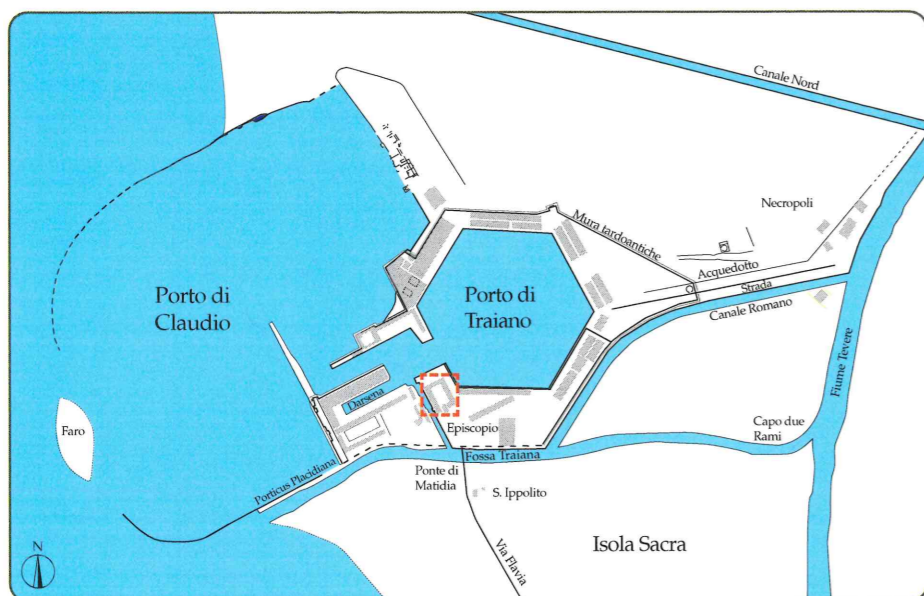


PORTUS

IL NINFEO TARDOANTICO



Zona della basilica con il ninfeo (1)

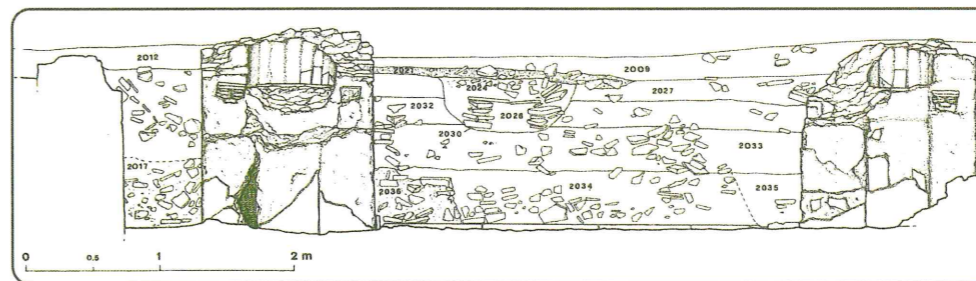


Veduta del ninfeo

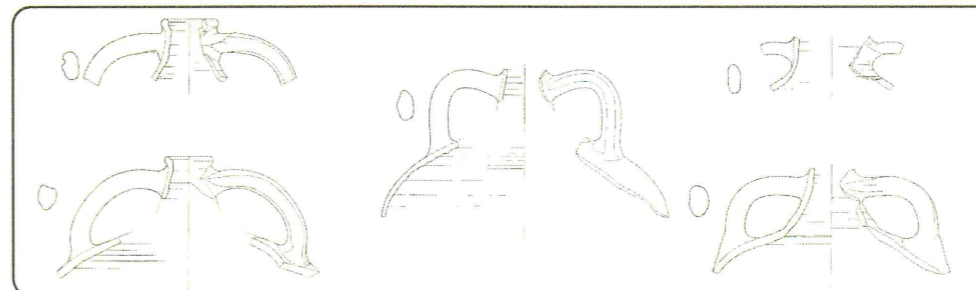
Nel corso delle indagini condotte nel 1991-1992 furono riportati alla luce un tratto del canale trasverso su cui si affacciavano edifici di epoca tardo-antica e altomedievale, un ninfeo monumentale che testimonia la trasformazione in senso residenziale di questo settore urbano in età tardoantica e una grande basilica paleocristiana.

La fontana, da mettere probabilmente in relazione con un complesso residenziale sottostante la basilica limitrofa, è a pianta semicircolare rivestita con lastre marmoree e con nicchie contornate da edicole.

A partire dalla fine del VII secolo il ninfeo, ormai in abbandono, fu riempito con scarichi di rifiuti tra cui moltissime anfore altomedievali che documentano la prosecuzione del commercio di derrate alimentari nel Tirreno centro-meridionale nei primi secoli dell'altomedioevo. Nel X-XI secolo la zona del ninfeo fu invasa da sepolture, ultima testimonianza di un'occupazione stabile di questa parte della città prima dell'abbandono della basilica.



Sezione della stratigrafia rinvenuta nel ninfeo



Anfore altomedievali rinvenute nell'interro del ninfeo

During investigations in 1991-1992, a stretch of the cross canal was found with buildings from Late Antiquity and the Early Middle Ages looking onto it, together with a monumental nymphaeum (fountain) and a large Early Christian basilica indicating that this had become a residential area.

The fountain, probably serving a residential complex next to the basilica, has a semi-circular plan with slabs of marble and recesses surrounded by niches. From the end of the 7th Century AD onwards, the by-now-abandoned nymphaeum was used as a tip: many amphorae from the Early Middle Ages have been found proving that trade continued in foodstuff along the central and south coasts of the Tyrrhenian Sea during the first few centuries of the Early Middle Ages. In the 10th-11th Centuries, the nymphaeum area was heavily used as a burial ground, pointing to continued occupation of this part of the city until the basilica was finally abandoned.